

BOTANIST & CLUB

Design_Alberto Caiola / Alberto Caiola Design **Client**_Botanist **Location**_Shanghai, China **Built area**_150m² **Completion**_April 2016 **Photographer**_Dirk Weiblen **Editorial designer**_Choi Sejung **Editor**_Lim Hyunah

Alberto Caiola blends natural and synthetic at <Botanist>, the house of super cocktails. <Botanist> by Alberto Caiola draws on the menu of innovative plant-based cocktails for interiors to engage the senses. Located at the leafy heart of Asia's most sci-fi city - Shanghai's former French concession - a combination of natural and synthetic elements evoke a futuristic realm where technology meets sustainability to harness the power of plants. Stepping into the space the patron is presented with a floor-to-ceiling living wall of aromatic plants that at once plays to the guests' sense of smell, as well as evoking memory and emotion. At the heart of <Botanist>'s craft is infusion all of which happens on-site and in full view thanks to jars positioned behind the bar. Beautifully backlit to capture the natural beauty of herbs and spices suspended in liquid, they make for a captivating focal point. To maximize the contrast, angular and synthetic components feature throughout the space. Most dramatic of all is an immersive drop ceiling, a complex floating maze inspired by chemical structures. The irregular yet geometric frames evoke a synthetic forest of hi-tech connotations where dark metal structures, strip lights, reflective panels and meshes come together to create semi futuristic aesthetics. Dark mirrors create an illusion of depth into which walls 'disappear'. Sofas and poufs feature a deep blue color to add vibrancy while assorted lighting spanning varied sources and tones lend a dramatic glow to specific areas. The most prominent of these is a cluster of strip lights along the ceiling maze diffusing light subtly from above. Screens of meshed metal spanning the venue's façade partially reveal its interior to create a sense of intrigue and prompt curiosity. Meanwhile, an entrance flanked by neon strips guide guests inside the space. Text offer : Alberto Caiola Design

알베르토 카이올라는 칵테일 하우스 <보타니스트>에서 자연과 인공물의 융합을 이뤄냈다. 카이올라가 디자인한 <보타니스트>의 실내는 혁신적인 식물성 칵테일 메뉴에서 영감을 얻어 감각을 자극한다. 아시아에서 미래지향적인 복잡한 도심 (상하이의 옛 프랑스 조차지)에 위치하여 자연과 인공 요소는 미래적 공간을 구현하고, 그 안에서 이뤄지는 첨단 기술과 친환경적 요소의 만남으로 식물의 힘이 활성화된다. 고객은 향기로운 식물로 덮여 살아 있는 듯한 바닥에서 천장 높이의 벽과 마주하는데, 이 벽은 후각을 자극하고 추억과 감성을 불러일으킨다. <보타니스트> 중심부에서는 바 뒤편에 비치된 병을 통해 현장에서 칵테일을 우려내는 과정을 볼 수 있다. 칵테일 안에 담긴 허브와 향신료의 자연미를 포착하는 아름다운 후면 조명은 매혹적이다. 공간의 대조를 극대화하고자 인공 골조 구조물이 구석구석에 설치됐다. 그 중 화학 구조에서 영감을 얻은 공간을 에워싸는 듯한 낙하하는 천장의 복잡한 공중 미로가 가장 눈에 띈다. 비정형의 기하학적 프레임은 암색 금속 구조물, 스트립 조명, 유리 패널, 철망 등과 어우러져 반미래적 아름다움을 보여주는 하이테크적 인공 숲을 조성한다. 암색 거울은 그 속으로 벽이 사라져버리는 듯한 착시 현상을 일으킨다. 소파와 두꺼운 쿠션의 짙은 파란색은 공간에 활력을 더하고, 다양한 광원과 색으로 구성된 장식 조명은 극적인 빛을 선사한다. 천장 미로를 따라 이어져 공중에서 은은한 빛을 공급해주는 한 무리의 스트립 조명은 돋보이는 요소이다. 매장 입면을 덮고 있는 철망 스크린은 부분적으로 내부 공간을 노출시켜 호기심과 흥미를 자극하고, 네온 조명을 두른 출입구가 고객을 안쪽으로 이끈다. 글 제공 : 알베르토 카이올라 디자인



